

Samburá

A sombra de um rio.

Projeto para captação de recursos
pela lei federal de incentivo à cultura.



Projeto aprovado para captação de recursos publicado segundo:

DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO

Publicado em: 04/07/2019 | Edição: 127 | Seção: 1 | Página: 3

Órgão: Ministério da Cidadania/Secretaria Especial da Cultura/Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura

PORTARIA No 386, DE 3 DE JULHO DE 2019

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria no 1317, de 01 de julho de 2016 e o art. 40 da Portaria no 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1.o Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei 8.313/91, Decreto 5.761/06 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.o - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

191147 - Samburá - A sombra de um rio.

FERNANDO TAVARES PIANCASTELLI CNPJ/CPF: 871.755.926-04

Processo: 01400005573201906

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 199.764,18

Prazo de Captação: 04/07/2019 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: Edição de um livro de fotografia sobre o rio Samburá e seu entorno, com foco nas belezas cênicas, condições de preservação e tradições culturais da região da Serra da Canastra.

Obs: Este projeto enquadra-se no artigo 18.



Trecho próximo ao encontro dos dois rios.

Apresentação

O Rio Samburá, embora pouco conhecido, é, sem dúvida, um rio de grande importância para o Brasil, atualmente é reconhecido, através de estudos mais aprofundados, como detentor da nascente geográfica do nosso querido Rio São Francisco.

O Samburá nasce no Planalto de Araxá, no município de Medeiros e percorre 147 Km até o encontro com o São Francisco. A região abrange municípios como São Roque de Minas, Tapira, Bambuí, Piumhi e o Parque Nacional da Serra da Canastra.

Diante da inexistência de material visual de qualidade disponíveis, o projeto visa apresentar em um livro, fotografias e informações importantes sobre esta nova faceta do Rio São Francisco.



Igreja Matriz de Medeiros



Placa próximo a nascente geográfica

Apresentação

Confluência do Rio Samburá com o Rio São Francisco. Neste trecho, o Rio Samburá (a direita), apresenta uma vazão 3 vezes maior que a do Rio São Francisco, segundo estudos realizados pela equipe da CODEVASF.



O livro será composto por imagens que retratam paisagens, peculiaridades, pessoas, tradições culturais, mapas e histórias sobre a região por onde passa, e, pretende contribuir para a conscientização sobre sua importância, afinal, ele é o berço do do mais famoso rio do Brasil, “O Velho Chico”.

O Livro terá aproximadamente 80 páginas no tamanho 25x25cm e tiragem de 1000 exemplares.

Uma parcela do livro será distribuída para escolas da região, bibliotecas, pontos de apoio aos turistas, museus e patrocinadores.



Produção de queijo artesanal

Patrocinadores

O valor aprovado de acordo com os custos levantados é de R\$200.000,00.

A divulgação será feita da seguinte forma: criação de vídeo de apresentação, audiolivro, um site oficial sobre o livro, página no Facebook, banners expostos no lançamento/ palestra prevista em uma das localidades de Medeiros ou em São Roque de Minas e lançamento no festival de fotografia de Tiradentes.

Os patrocínios poderão ser feitos em 3 formas:

A) **Patrocinador Exclusivo:** Será uma única empresa onde a logomarca aparecerá de forma destacada em todas as peças de publicidade, mídias sociais, banners, Audiolivro e principalmente no livro, podendo haver uma página voltada somente para a empresa. Terá direito a 100 exemplares. Cota no valor de R\$200.000,00

B) **Patrocinadores Master:** Ambos aparecerão em maior destaque em mesma ordem, em todas as peças de publicidade, mídias sociais, banners, Audiolivro e no livro. Terão direito a 100 exemplares cada. Cota no valor de R\$100.000,00

C) **Patrocinadores:** Todos aparecerão em mesma ordem de importância nas peças de publicidade, mídias sociais, banners, Audiolivro e no no livro. Terão direito a 50 exemplares cada. Cota no valor de R\$50.000,00

OBS: esta é a única opção disponível, só restando uma ultima cota de R\$50.000,00.



Portifolio – Fernando Piancastelli

Formado em Turismo com pós graduação em Meio Ambiente é fotógrafo profissional desde 1998. Começou sua carreira fotografando natureza, onde realizou seus primeiros trabalhos para o Guia 4 Rodas e Revista Viagem e Turismo da Editora Abril.

Participou de publicações de livros como *Le Brésil de Minas Gerais – Gastronomie et Tourisme*, publicado em março de 2015, e o livro *As muitas Minas e a vastidão dos Gerais*, publicado em 2011 pela editora Veredas. Atuou como fotógrafo para revistas como *Sagarana* (edições de número 24, 25, 26 e 27), revista *Roteiros da Estrada Real 4*, Guia turístico *Paraty Convention Bureau* em 2010, *Revista Viagem e Turismo* da editora Abril (matéria sobre patrimônios arquitetônicos de Ouro Preto, edição de maio 2008 – Editora Abril), revista *Nos Trilhos* (edição abril 2006 - CVRD), *Rotas Culturais* (setembro de 2007 – revista do jornal Hoje em Dia), e outras publicações em revistas de Turismo e Meio ambiente como a NEZ Adventure, Caminhos da Terra, Família Aventura e Ação e Aventura entre outras.

Exposições de fotografias nos Festivais de Fotografia de Tiradentes, em 2015 e 2017, e , no festival internacional de fotografia de Paraty em 2018.

Atualmente trabalha com fotografia de estúdio, registros de obras para a Vale e também como fotógrafo autônomo para a o Comitê de Bacias do Rio das Velhas e o Comitê de Bacias do Rio São Francisco, registrando as atividades realizadas por estes, entre elas, ações em diversas comunidades, cotidiano, cultura e paisagens ao longo destes dois rios.

Participou de vários projetos e expedições entre as mais relevantes para este projeto: A *Expedição Engenheiro Ralfeld* realizada no ano de 2001 – que percorreu o Rio São Francisco da nascente a sua foz (Projeto de reconhecimento como patrimônio da humanidade para a UNESCO). E *Comitiva Sertões das Gerais*, realizada em junho de 2007, cujo objetivo foi percorrer durante 10 dias, juntamente com boiadeiros, o caminho que o escritor Guimarães Rosa fez quando se baseava para escrever a obra ‘Sertões Veredas’, Expedição Manuelzão desce o Rio Curimataí) em 2006.

Além de realizar trabalhos autorais como estes, também atua como fotógrafo de publicidade. www.fernandopiancastelli.com.br

Contato: (31)99959.6163

Fotos variadas da região:

